



## Anforderungen und Aufgabe

---

### Reiterwettbewerb mit Galopp – RW1

---

Reiter: Alle Reiter ab 6 Jahre, Kappe und geeignetes Schuhwerk ist Pflicht, Reithandschuhe sollten zum Schutz getragen werden, die Reithose sollte ebenfalls geeignet ein. Achtung: Mottofarben des Monats beachten (siehe Ausschreibung im Downloadbereich).

Pferde: Alle Pferde/Ponies erlaubt ab einem Alter von 4 Jahren.

Ausrüstung: Trense mit pferdefreundlichem und zweckmäßigem Gebiss oder gebisslos, Ausbinder, Lauferzügel oder Dreieckszügel sind erlaubt, es ist aber darauf zu achten, dass sie lang genug eingestellt sind. Das Reiten mit Halsring ist ebenso gestattet. Bandagen, Gamaschen und Hufglocken sind erlaubt, ebenso Nasen- oder Ohrenschutz. Geritten werden sollte mit Sattel oder Reitkissen. Das Reiten ohne Sattel oder im Damensattel ist zwar erlaubt, kann aber bei Prüfungen, wo der Sitz einen Teil der Beurteilung darstellt, ein kleiner Nachteil sein.

Anforderungen: Der Reiter sollte sein Pferd in einem ausbalancierten Sitz und weicher Zügelührung in beginnender Anlehnung vorstellen, dabei sollten die Hufschlagfiguren korrekt und die Übergänge möglichst am Punkt geritten werden. Stellung, Biegung oder Schwung des Pferdes ist noch kein Bewertungskriterium, es sollte aber frisch vorwärts und im Takt geritten werden. **Die Prüfung darf in der Trabtour komplett im Leichttraben geritten werden, wer kann darf aber auch gerne gemäß Aufgabe aussitzen.**

Reitplatz/Reithalle: Muss geeignet sein, und sollte ca. 20 x 40 m betragen. Buchstaben oder andere Orientierungspunkte wie Kegel sind sichtbar anzubringen. Andere Größen nach Absprache.

Filmposition: Gefilmt werden kann entweder ca. 2m vor C oder aber von der Mitte des Reitplatzes aus immer in Richtung Reiter.

	<b>Aufgabe</b>
	Betreten der Reitbahn im Schritt und auf der linken Hand im Mittelschritt ganze Bahn reiten.
B	Im Arbeitstempo antraben.
H-K	Einfache Schlangenlinie.
A-C	Durch die Länge der Bahn wechseln.
M-F	Einfache Schlangenlinie.
A	Leichttraben.
A-C	Schlangenlinie durch die Bahn, 3 Bögen mit Fußwechsel beim Überreiten der Mittellinie.
C	Aussitzen.
B-E-B	Auf dem Mittelzirkel geritten und angaloppieren (1 mal herum).
B	Ganze Bahn und durchparieren zum Trab.
A-X	Auf dem Zirkel geritten (½ mal herum).
X-C	Aus dem Zirkel wechseln, (1½ mal herum), dabei zur geschlossenen Seite hin angaloppieren.
C	Ganze Bahn.
Bei A	An der kurzen Seite durchparieren zum Trab.
Bei B	An der langen Seite durchparieren zum Schritt.
H-F	Durch die ganze Bahn wechseln im Schritt.
A	Auf die Mittellinie abwenden.
X	Halten und in Richtung der Richter Grüßen.
	Im Schritt am langen Zügel die Bahn verlassen.